

KRYTERIA OCENIANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO ZGODNE Z PROGRAMEM NAUCZANIA "NOWE SŁOWA NA START!"

Ocenianie w II etapie edukacyjnym (kl. IV – VIII)
odbywa się w skali cyfrowej od 1 do 6.

Formy sprawdzania osiągnięć uczniów:

- a). czytanie głośnie (wyraziste, z akcentowaniem, intonacją, modulowaniem głosu, odpowiednim tempem),**
- b). formy wypowiedzi ustnej: dialog, opis, streszczenie, opowiadanie twórcze i odtwórcze, odpowiadanie na pytania, rozwiązywanie problemów, recytacja, uczestnictwo w lekcji,**

c). formy wypowiedzi pisemnej:

- prace klasowe o tematyce związanej z lekturą, filmami, przedstawieniami teatralnymi, widowiskami telewizyjnymi, z życiem ucznia i jego środowiskiem, podsumowujące naukę po danym rozdziale podręcznika,**
- sprawdziany i kartkówki z zagadnień ortograficznych, gramatycznych, literackich, treści lektur,**
- kartkówki obejmujące materiał opracowany na nie więcej niż trzech ostatnich lekcjach,**
- zadania wykonywane w zeszycie ćwiczeń, jeśli dany zespół klasowy z takiego zeszytu korzysta,**
- wypowiedzi pisemne na lekcji, krótkie (np. zaproszenie, ogłoszenie) i dłuższe formy wypowiedzi (np. opowiadanie twórcze i odtwórcze, opis, wypowiedź argumentacyjna, rozprawka, przemówienie),**

- dyktanda.

d).Ocenie podlegają także:

- praca samodzielna na lekcji,

- praca w grupie,

- prace domowe (w zakresie informacji zwrotnej),

- różnorodne działania twórcze, w których uczeń prezentuje swoje pasje i uzdolnienia,

- zadania dodatkowe, np.: prezentacje, projekty długoterminowe.

Uwagi:

- 1. Prace klasowe, testy, sprawdziany zapowiadane są co najmniej z tygodniowym wyprzedzeniem i zapisywane w dzienniku elektronicznym. Uczniowie informowani są o zakresie sprawdzanego materiału przedmiotowego.**
- 2. Kartkówki i odpowiedzi ustne są niezapowiedzianymi formami kontroli.**
- 3. Oddając prace klasowe, sprawdziany, kartkówki oraz inne prace pisemne, nauczyciel omawia popełnione przez uczniów błędy i wskazuje prawidłowe rozwiązania tak, by uczniowie otrzymali informację zwrotną ze wskazaniem na to, co zrobili dobrze, a nad czym powinni jeszcze popracować.**
- 4. Prace klasowe i sprawdziany są obowiązkowe. Jeżeli uczeń nie pisał pracy klasowej lub sprawdzianu z powodu nieobecności, powinien niezwłocznie po powrocie do szkoły umówić się z nauczycielem na ich napisanie w ustalonym**

wspólnie terminie, nie dłuższym jednak niż ten, który obowiązuje w statucie szkoły.

5. Zasady poprawy ocen oraz procentowy przelicznik punktów na oceny w pracach pisemnych zapisane są w statucie szkoły.

6. Uczeń za aktywność na lekcji otrzymuje plusy (sześć plusów przekłada się na ocenę celującą).

7. Uczeń ma prawo pięć razy w semestrze na początku lekcji zgłosić nauczycielowi nieprzygotowanie. Kolejne nieprzygotowanie skutkuje wpisaniem oceny niedostatecznej.

Wymagania na poszczególne oceny:

Ocena szkolna	Kryteria przyznania oceny
celująca	Uczeń: - opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej, - samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o wysokim stopniu trudności, - czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować i interpretować je w sposób pogłębiony i wnikliwy, posługując się terminologią z podstawy programowej, - posługuje się bogatym i różnorodnym słownictwem oraz poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie, - aktywnie uczestniczy w lekcjach (pełni funkcję asystenta nauczyciela) i zajęciach pozalekcyjnych, - z powodzeniem bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim, - tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym, - odznacza się samodzielnością i dojrzałością wypowiedzi, - wykonuje zadania dodatkowe na określonym przez nauczyciela poziomie,

	- współpracuje w zespole, często odgrywając rolę lidera, - wykorzystuje wiedzę, umiejętności i zdolności twórcze (kreatywność) przy odbiorze i analizie tekstów oraz tworzeniu wypowiedzi.
bardzo dobra	Uczeń: - opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej, - samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o znacznym stopniu trudności, - czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować je samodzielnie, podejmuje próby interpretacji, - posługuje się bogatym słownictwem i poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie, - aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych, - bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim, - tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, w większości poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym, - aktywnie uczestniczy w lekcjach, - często angażuje się w zadania dodatkowe.
dobra	Uczeń: - w większości opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej, - samodzielnie rozwiązuje zadania o niewielkim lub średnim stopniu trudności, a z pomocą nauczyciela – trudne, - czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w podstawie programowej, samodzielnie odnajduje w nich informacje, - w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia niewiele błędów językowych, ortograficznych i stylistycznych, - bierze czynny udział w lekcji, - sporadycznie wykonuje zadania dodatkowe.
dostateczna	Uczeń: - częściowo opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej, - samodzielnie wykonuje tylko zadania łatwe; trudniejsze problemy i

	ćwiczenia rozwiązuje przy pomocy nauczyciela, - odnajduje w tekście informacje podane wprost, rozumie dosłowne znaczenie większości wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego, - w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia błędy językowe, ortograficzne i stylistyczne; wypowiedzi cechuje ubogie słownictwo, - wypowiada się krótko, ale wypowiedź jest na ogół uporządkowana, - niekiedy popełnia rażące błędy językowe zakłócające komunikację, - rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach.
dopuszczająca	Uczeń: - opanował w niewielkim stopniu umiejętności zapisane w podstawie programowej, które pozwalają mu na poszerzenie wiedzy na dalszym etapie nauki, - większość zadań, nawet bardzo łatwych, wykonuje jedynie przy pomocy nauczyciela, - czyta niezbyt płynnie, niewłaściwie akcentuje wyrazy, nie stosuje odpowiedniej intonacji, - ma problemy z czytaniem tekstów kultury, ale podejmuje próby ich odbioru, - nie potrafi samodzielnie analizować i interpretować tekstów, - w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia rażące błędy utrudniające komunikację, ma ubogie słownictwo i trudności z formułowaniem nawet prostych zadań, - nie jest aktywny na lekcjach, ale wykazuje chęć do pracy, stara się wykonywać polecenia nauczyciela, - pracuje niesystematycznie, wymaga stałej zachęty do pracy.
niedostateczna	Uczeń: - nie opanował nawet podstawowych wiadomości, ma bardzo duże braki w wiedzy i umiejętnościach z zakresu podstawy programowej, które uniemożliwiają mu efektywną naukę w kolejnej klasie, - ma kłopoty z techniką czytania, - nie odnajduje w tekście informacji podanych wprost, nie rozumie dosłownego znaczenia wielu wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego, - nie wykonuje zadań ani poleceń nauczyciela,

	- nie angażuje się w pracę grupy.
--	-----------------------------------

Ocenianie prac dodatkowych:

Prace dodatkowe oceniane są na podstawie kryteriów dotyczących prac obowiązkowych. Praca pretendująca do oceny celującej powinna być oryginalna, rzeczowa, bardzo estetycznie wykonana, zwłaszcza gdy jest to praca wykorzystująca środki plastyczne. Prace plastyczne, które stanowią ilustrację omawianych zagadnień polonistycznych, oceniane są na podstawie ich wartości artystycznych oraz obudowy polonistycznej, którą może być opis treści, techniki wykonania itp.